

說文假借義證

說文假借義證卷二十七目錄

第十四篇上

金部

文百九十七

補六十二

證九

金 銀 鉛 錫 銅 鑊 錄 鑄 銷

鑠 鍊 釘 錮 鍛 鍾 鑑 鍍 錘

銶 鈔 鍵 鉉 鏟 鑪 鏃 釵 釰 錯

錡 鉞 鉞 釜 錒 鑄 鑿 錢 鍊

鍔 銍 鉆 鉗 銳 鑿 銓 鍔 錘

鈇 鑄 鏡 鉅 鎗 鑿 鈇 鏢 鏃

鈇 鏃 鏃 鏃 鎗 鎗 鎗 鎗 鎗

銀 鋪 鈇 鍬 鐮 鉅 鏞 鋼

开部 文一 證一

开

勺部 文二 證一

勺

几部 文四 證二

几 処

且部 文三 證二

且 俎

斤部 文十五 證六

斤 斲 所 斯 斲 新

斗部 文十七 證六

斗 斛 斛 幹 魁 斛

牙部 文六 證一

矜

車部 文九十九 證四十四

車 軒 輜 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶

輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶

輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶

輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶

輪 轅 轅 輦 輦 輓 輔 轟

說文假借義證卷二十七

第十四篇上

涇朱珩輯錄

金部

今𠂔五色金也黃爲之長久墮不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲古文爲𠂔。白虎通五行篇金之爲言禁也釋名金鼓金禁也爲進退之禁也是以禁爲金之假借禁已見眉部省衣部衿下。莊子逍遙遊篇而鬻技百金李注金方寸重一斤爲一金百金百斤也文選王命論所願不過一金注引韋昭曰一斤爲一金

是以斤爲金之假借斤已見箕部。漢書灌夫傳集  
注金字或作全疑全爲金之形似而譌然儀禮大射  
儀笙磬西面其南笙鐘注有鐘有磬爲全淮南汜論  
訓道猶金石注金石鐘磬也義似可通是以全爲金  
之假借全已見牛部拴入部全下。字彙補金音噤  
荀子正論篇金舌弊口猶將無益也注金或讀爲噤  
是又以金爲噤之假借噤已見口部。若漢書李陵  
傳聞金聲而止注金鉦也儀禮大射儀太簇以金奏  
疏金卽鐘也則皆金之引伸借義

補

銀卽白金也。荀子成相篇守其銀注銀與垠同土部

垠地垠或曰通作銀界限也是銀可爲垠之通借垠  
已見土部亦見田部畿下 補

似此青金也。後漢書隗囂傳注鈆青金也似錫而色  
青是鉛鈆爲一字而許不以爲重文則即可假借矣  
。書禹貢鉛松怪石疏鉛錫也漢書江都易王非傳  
或髡鉗以鈆杵春注鈆者錫之類也是鉛可爲錫之  
假借錫之借字俱見後。借巡已見辵部正韻鉛循  
也荀子榮辱篇鉛之重之又云反鈆察之禮論篇則  
必反鈆過故鄉注竝云鉛與沿同循也循亦通巡是  
鉛可爲沿之假借沿已見水部又見沈下亦見巡下



○漢書古今人表鉛陵卓子韓子外儲說作延陵卓子此人名不定誰爲假借

補

鋤銀鉛之間也。借賜已見貝部借鬻見髟部借惕見心部借緡見糸部借鉛見上。爾雅釋器錫謂之釧疏錫金白鐵也一名釧周禮卅人掌金玉錫石之地注錫釧也下釧字云錫也是以釧爲錫之假借。

周禮職方氏其利金錫竹箭注錫鐵也山海經中山經謹山多白錫注白錫今白鐵也是以鐵爲錫之假借本部無鐵字

補

銅赤金也。借同已見日部漢書律厯志用銅者名

自名也注取銅之名以合於同也是以同爲銅之省  
借同亦見言部調辛部童下。書呂刑其罰百鍰傳  
鍰黃鐵也疏古者金銀銅鐵總號爲金此傳言黃鐵  
舜典傳言黃金皆是今之銅也古人贖罪悉皆用銅  
而傳或稱黃金或言黃鐵謂銅爲金爲鐵耳是金與  
鐵皆可爲銅之通借金已見部首鐵見馬部驥大部  
夷下。山海經洞庭之山注洞或爲銅其假借未詳  
惟素問心氣內洞注洞謂中空也本草集解銅之精  
華卽空綠以次空青也義亦可通是以銅爲洞之假  
借洞已見竹部筒木部桐宀部宕水部瀆下。史記

仲尼弟子傳銅鞮伯華大戴記作桐提此人名不定

誰為假借 補

鐵剛鐵可以刻鏤引夏書梁州貢鏤一曰鏤金也。

刀部刻鏤也與此互訓左氏哀元年傳器不彫鏤注

鏤刻也禮記禮器管仲鏤篋朱紘注鏤篋謂刻而飾

之是刻為鏤之通借刻已見刀部亦見刊下又見克

部。爾雅釋器鏤鉸也注刻鏤物為鉸集韻鉸鏤也

是鉸為鏤之假借本部無鉸字鉸即鏤字見後釋文

鏤字又作鏤本部亦無鏤字集韻鏤字云鏤鏤鐵生

衣是鏤同鉸鉸同鏤鏤又同鏤鏤當為鏤之轉借音

同也。淮南本經訓金器不鑲注鑲讀婁數之婁何  
晏景福殿賦丹綺離婁注離婁謂鑲刻分明也是又  
婁爲鑲之省借矣婁之借字俱見女部。屬鑲字已  
見鹿部 補

錄金色也。借菜已見艸部借遂見彳部借麓見林  
部借慮見思部借嫁見女部借綠見糸部。周禮職  
幣皆辨其物而奠其錄注故書錄爲祿杜子春云祿  
當爲錄詩小戎歷錄釋文一本作歷祿是以祿爲錄  
之通借祿已見履部亦見嫁下綠下。文選永明十  
一年策秀才文朕秉錄御天注錄與錄同職幣注定

其錄籍韻書錄竝音錄籍也是以錄爲錄之省借。史記灌夫傳此特帝在卽錄錄注錄錄言循眾也酷吏傳贊九卿碌碌奉其官論語注碌碌庸人或曰碌與錄通碌碌隨從之貌是以碌爲錄之通借碌亦見錄下。正韻錄錄不自異也史記平原君傳公等錄錄漢書蕭何傳當時錄錄未有奇節注錄錄猶鹿鹿言在凡庶之中也是以鹿爲錄之通借鹿已見鹿部亦見麓下錄下又見止部厯口部困下。正字通膳寫曰錄集韻錄記也一日采也官名曰錄事曰內錄書篇有語錄有目錄則皆錄之引伸借義

補

鑄銷金也。國語齊語美金以鑄劔戟注鑄冶也正  
韻冶鑄也二字爲轉注韻會爐鑄謂之冶引尸子蚩  
尤造九冶是以冶爲鑄之通借冶已見欠部。玉篇  
鑄鎔鑄也漢書董仲舒傳猶金之在鎔注鎔謂鑄器  
之模範也是以鎔爲鑄之通借鎔已見山部容下。  
借祝已見示部 補

鑄鑠金也。與下鑠字爲轉注孟子非由外鑠我也  
注鑠以火銷金之名是二字本通借鑠已見火部爨  
下。或曰銷通作消水部消盡也禮記樂記禮滅而  
不進則銷注銷音消言不自進則禮道銷衰也銷當

作消是以銷爲消之通借攷工記栗氏注消凍之精不復減也消當作銷是又以消爲銷之通借消已見水部。淮南齊俗訓削剗銷鋸注銷音削釋名錘或曰銷銷削也能有所穿削也是以削爲銷之假借削已見刀部亦見剗下又見竹部箭水部潛下消亦見削下。淮南汜論訓銷車以關注銷讀絙銷之銷義異音同是以銷爲銷之假借銷已見糸部亦見宀部宵兩部霄下消亦見霄下

補

**銷** 銷金也。借爚已見火部借燿見爚下借銷見上。○文選長笛賦或鑠金礪石注鑠與爚同攷工記總

目爍金以爲刃釋文爍本作鑠是爍可爲鑠之通借  
火部爍字在新附亦見爍下。集韻鑠弋灼切烙也  
莊子胠篋篇鑠絕竽瑟崔注鑠絕謂燒斷之也廣韻  
亦云烙燒也是烙可爲鑠之通借烙字亦在新附。  
集韻又云鑠狼狄切鼎屬也本作甗甗部曰甗鼎屬  
也重文爲甗是鑠可爲甗之假借甗已見甗部亦見

瓦部甗下

補

錫治金也。文選江文通雜體王徵君詩鍊藥賜虛  
幌注鍊與練古字通華嚴經音義引珠叢煮絲令熟  
曰練又云練字書作鍊是以練爲鍊之通借練已見



玉部靈木部棟下。漢書路溫舒傳鍛鍊而周內之  
注言深文之吏入人之罪猶工治陶鑄鍛鍊使之成  
熟也冀州從事郭君碑服職鍛鍊與鍊義同而字作  
凍玉篇凍煮絲絹熟也是以凍爲鍊之通借凍已見  
水部練亦見凍下。王充論衡女媧氏銷煉五色石  
以補蒼天玉篇煉今亦作鍊火部煉鑠治金也是又  
以煉爲鍊之通借矣

補

𠄎 鍊銚黃金也。段云今人用此字則古鑄字之義  
也本部鑄可以綴著物者玉篇鑄無蓋釘禮喪大記  
用雜金鑄注鑄子南反釘也是以釘爲鑄之通借鑄

巳見先部。山海經有釘靈之國。注吳任臣云釘靈。今丁靈國又名丁令亦作丁零。是以丁爲釘之省。借丁巳見鼎部亦見玉部。玎下。借頂巳見頁部。丁亦見頂下。補。

錮鑄塞也。左氏成二年傳子反請以重幣錮之。注禁錮勿令仕文。選求通親親表。禁固明時。注錮與固通。是固可爲錮之省。借固巳見口部亦見支部。故下。漢書賈誼傳。失今不治必爲錮疾。注錮疾堅久之疾。後漢書光武紀。京師醴泉湧出飲之者瘡疾皆愈。正韻瘡疾久固之疾。則瘡與錮同。但疒部無瘡字。惟

疴字亦云久病也。疴乃痼之省，是疴可爲錮之假借。痼則俗體也。蓋錮痼疴三字竝古墓切。

補

平鍛小治也。借段已見爻部。詩公劉取厲取鍛傳。鍛石也。箋鍛厲斧斤之石。釋文鍛本又作礲。韻書竝云礲同鍛。是以礲爲鍛之通借。正字通因石部有礲無礲，必欲以礲爲礲字之譌。且斥正韻礲同鍛爲誤。殆不然。礲亦見段下。穀梁莊廿四年傳婦人之費棗栗鍛脩，注鍛脯也。公羊傳則曰棗栗云乎鍛脩云乎。左氏哀十一年傳鍛脯，釋文鍛亦作鍛。是以鍛爲鍛之通借。鍛又作斷，見後斤部。淮南原道訓勁策

利鍛注鍛讀炳燭之炳是以炳爲鍛之假音字非  
借義也炳已見虎部彪邑部邴下

補

鐘酒器也。集韻鍾通作鐘漢志黃鐘周禮作鍾詩  
鐘鼓亦作鍾古蓋二字通用正字通云說文鍾酒器  
鐘樂器分爲二泥。杜弼爲侯景檄梁文龍鍾稚子  
荀子議兵篇隴種而退正字通龍鍾卽隴種一字聲  
之轉是以種爲鍾之假借種已見禾部。盧仝詩龍  
鍾又作躡踵莊子天地篇以二缶鍾惑而所適不得  
矣釋文鍾本作踵是以踵爲鍾之假借踵已見足部  
亦見心部懂下。借童已見辛部彼以鍾爲童之假

借左氏桓十一年傳公會宋公于夫鍾公羊作童穀  
梁引麋氏作童是又以童爲鍾之假借童亦見重部  
又見口部吾水部湏下。借公已見八部借章見音  
部借春見日部借同見日部借畚見由部

補

**鍤**大盆也。一曰鑑。諸可以取明水於月。本部鑄。鍤也。段云瓦部曰鍤大盆也。然則鑄與鑑同物。是以鑄爲鑑之通借。此用本義。鑄已見角部觶下。周禮司烜氏以鑑取明水於月。注鑑鏡屬。世謂之方諸。左氏莊廿一年傳王以后之鞏鑑。予之注鑑鏡也是以鑑爲鏡之通借。釋名鏡景也。言有光景也。金有光可照。

物謂之鏡左氏昭廿八年傳光可以鑑廣韻鑑照也  
玉篇鏡鑑也是又以鏡爲鑑之通借鏡鑑雙聲字。  
天官凌人春始治鑑注鑑如甄大口以盛冰疏漢時  
名爲甄卽今之甕是也是以甄爲鑑之假借。廣韻  
又云鑑誠也正韻誠與戒同正字通考觀古今成敗  
爲法戒者皆曰鑑因鑑能照物取義是以誠爲鑑之  
假借誠已見卅部戒下。借監已見臥部 補

**𨾏** 金大口者。段云金者𨾏之或字鬲部𨾏字云𨾏  
屬廣雅釋詁𨾏補也是𨾏爲𨾏之假借。本部𨾏一  
曰鑊金也方言金自關而西或謂之𨾏江淮陳楚之

間或謂之鏤是又鏤爲鏤之假借鏤已見前

補

師柱鏤也。杜甫詩土鏹冷疎煙注蜀人呼釜爲鏹是鏹爲釜之假借蓋鏹訓鏤鏤卽訓釜也。史記楚世家兵鏹藍田淮南修務訓則云頓兵挫銳鏹與挫音義皆同是可假借矣挫已見木部攢手部摧下

補

鏹器也。今字作鏹漢書司馬遷傳堯舜飯土簋獸土鏹注鏹瓦器也史記省作刑周禮內饗凡掌共羞修刑膳胖骨鱗共膳司農注刑鏹也是以刑爲鏹之省借刑已見彳部徑井部荆戈部戮下。亨人祭祀共太羹鏹羹集韻鏹通作鉶禮記禮運鉶羹詩采

蘋箋是鉞毛之羹闕官傳太羹鉞羹也釋文竝云鉞  
本或作鉞是以鉞爲鉞之省借鉞見牛部經下

補

鉞溫器也一曰田器。一切經音義鉞古文鏹同廣  
韻集韻鏹溫器也形如鉞是鏹可爲鉞之假借鏹已  
見火部焦下。管子海王篇耕者必有一耒一耜一  
鉞注大鋤謂之鉞本部無鋤字惟鉞字云立藹所用  
也集韻鋤與鉞同鉞鍤亦作鋤鍤是鋤爲鉞之異名  
而鉞可爲鉞之假借二者皆田器也鉞已見艸部藎  
下。集韻鉞田聊切音迢長矛也呂覽簡選篇可以  
勝人之長鉞利兵注長鉞長矛也是矛可爲鉞之假




借若注又云銚讀曰韋苕之苕則爲銚之假音字矣  
苕已見艸部芳人部桃下。爾雅釋草萇楚銚芑釋  
文銚字或作莛集韻莛芑草名今羊桃也是又銚爲  
莛之省借也 補

**關** 鉉也。一曰車轄。段云鉉謂鼎扃也。以木橫關鼎  
耳而舉之。故謂之關鍵。引申爲門戶之鍵。閉門部曰  
關。以木橫持門戶也。門之關猶鼎之鉉也。戶部曰扃  
外閉之關也。禮曲禮入戶奉扃。注扃門關木也。扃卽  
鉉字。見後是關與扃皆鍵之通借。關已見門部。亦見  
竹部。管母部。貫豕部。篆下。車轄段作車牽。云轄雖


亦訓鍵而非正字也舛部曰牽車軸耑鍵也謂鐵貫於軸耑如鼎鉉之貫於鼎耳是牽亦鍵之假借牽已見舛部。周禮司門掌授管鍵小爾雅鍵謂之鑰漢書天文志鍵閉一星近鉤鈴主關鑰謂之天鍵是鑰爲鍵之假借。禮記月令修鍵閉注鍵牡也漢書司馬遷傳大道之要去健羨注服虔曰門戶健牡也是健爲鍵之假借。又檀弓注管鍵也疏鍵謂鑰之入內者俗謂之鑰須本部無鑰字集韻鑰同鎖鎖亦在新附云鐵鎖門鍵也俗云鍵者鎖須也是鑰與鎖皆鍵之異體假借矣鎖已見玉部瑣下。借建已見及

部借剡見刀部借捷見木部借蹇見捷下若玉篇鍵亦作鑣則本部所無正字通以爲俗鍵字

補

舉鼎具也易謂之鉉禮謂之闕。鉉已見鼎部闕下集韻鉉與局通儀禮士冠禮設局闕鄭注今文局爲鉉士喪禮右人抽局士虞禮左人抽局注竝云局卽鉉字案易音義鉉有古冥古螢二反則讀同局是局當爲鉉之假借局已見前亦見闕下又見鬲部。國策矛戟折鑲鉉絕字彙補鉉讀作弦是又鉉當爲弦之假借弦已見弦部亦見心部懸下

補

鑣也一曰平鐵。段云平鐵謂以剛鐵削平柔鐵

也廣韻曰鑿平木器也凡鑿削多用此字是以削爲  
鑿之假借削已見前銷下。木華海賦鑿臨崖之阜  
陸杜少陵詩意欲鑿疊嶂正韻鑿與刻同是以刻爲  
鑿之假借刀部無刻字見羽部翦下。或曰鑿與產  
同鮑照蕪城賦鑿利銅山產作鑿是又以鑿爲產之  
假借產已見生部

補

音盧方鑿也。借盧已見皿部借墟見盧下。文選江  
文通雜體休上人詩膏鑿絕沈燎注鑿熏器也韻會  
鑿熏器或作爐漢官典職尙書郎給女使執香爐范  
致能詩何如田舍火爐頭史傳亦屢見是爐可爲鑿

之假借火部無爐字故大徐以爲今俗別作爐非。  
廣雅釋器鑪缶也某氏傳鑪亦作鑪鑪本从缶又爲  
缶部庸之籀文庸缶也亦缶器是鑪可爲鑪之假借  
鑪亦見盧下。莊子大宗師篇皆在鑪捶之間耳釋  
文引崔注鑪謂之瓮正韻鑪酒器也後漢書孔融傳  
注鑪累土爲之以居酒瓮則瓮亦酒器是瓮可爲鑪  
之假借。左氏定四年傳鑪金初官于子期氏釋文  
鑪本又作鑪漢書古今人表作鑪金此人姓不定誰  
借惟段云凡蕪炭之器曰鑪又云厲銅鐵謂之鑪是  
二字義相成形又相似殆亦可假借與

補

𨮒圓鑪也。六書故鑪溫器也。旋之湯中以溫酒。或曰今之銅錫盤曰鑪。取旋轉爲用也。是以旋爲鑪之省借。旋又見卒部盤下。廣韻鑪轉軸裁器也。一切經音義引周成難字鑪作榘。同囚絹反。謂以繩轉軸。裁木爲器曰榘。是以榘爲鑪之假借。

補

𨮒金飾器口。吳語三軍皆譁。𨮒以振旅。注譁。𨮒譁呼也。韋昭曰。𨮒猶扣也。攷也。謂擊金聲是。𨮒可爲扣之假借。扣已見言部。𨮒下。

補

𨮒金涂也。借道已見彡部。借昔見日部。借厝見厂部。借措見手部。文選補亾詩注引毛詩如琢如磨。

御覽引韓詩作如錯如磨鶴鳴傳錯石也可以琢玉  
琢錯音相近是以琢爲錯之假借。爾雅釋木楷斲  
疏木皮甲相錯者名楷是以楷爲錯之假借。或曰  
錯與醋同管子弟子職置醬錯食醋作錯是以錯爲  
醋之假借。書禹貢厥賦惟上上錯傳錯雜出疏交  
錯是閒雜之義故錯爲雜也廣韻錯廁也言相閒廁  
也閒廁與閒雜同是雜與廁皆錯之假借雜已見隸  
部廁見广部亦見艸部菑口部哉下。史記高祖功  
臣年表橐侯陳錯索隱注漢表作錯六國年表晉出  
公錯索隱曰系本作鑿此皆人名不定誰借

補

𨾏 鉏鉏也江淮之間謂金曰鉏。借敲已見鬲部別見齒部釶下。集韻以鉏鉏爲機具今之機似梳架此鉏殆與相類梳亦从竹爾雅竿謂之筴郭注云衣架鉏與梳筴又音相近或以受兵器故字从金若召南之鉏爲金屬幽風之鉏爲鑿屬蓋三器之名同一字矣豈皆可假借與。段引詩謂字或作奇釋文鉏本作奇奇又鉏之省借奇之借字俱見人部倚下。左傳晉呂鉏宏明集作呂齮此人名不定誰借

補

鍼所以縫也。大徐云今俗作針非是然一切經音義引聲類鍼今作針同列子湯問篇苾鍼爲鉤集韻



引云或亦作針今之針菴針灸字見經典者尙多非  
皆俗字是鍼與針可通借矣。集韻鍼或作箴山海  
經高氏之山其下多箴石注箴石可以爲砥鍼治癰  
腫者禮記文王世子注箴藥所勝釋文箴本亦作鍼  
文選景福殿賦注箴古針字是箴可爲鍼之假借箴  
已見采部案黑部黻下。後漢書趙壹傳鍼石運乎  
手爪素問制鍼石大小注竝云古者以砭石爲鍼石  
部砭以石刺病也今之言鍼刺者曰鍼砭是砭可爲  
鍼之假借。周禮夏官射鳥氏注鍼箭釋文鍼其炎  
反沈云或作鈇蓋鍼亦入鹽韻也是鈇可爲鍼之假

借鈞已見竹部箝木部櫛下。借咸已見口部

補

鉞大鉞也。一曰劔如刀裝者。史記高祖功臣年表長鉞都尉擊項羽有功索隱曰徐廣以長鉞爲官名漢書作鉞是鉞爲鉞之假借。荀子成相篇吏謹將之無鉞滑注鉞與披同言不使紛亂披汨也是鉞爲披之假借披已見手部亦見木部披从部旒衣部被下。又正名篇疾養滄熱滑鉞輕重以形體異注或曰鉞當爲鉞傳寫誤耳是又鉞爲鉞之假借

補

𠂔斤斧穿也。詩七月取彼斧斨毛傳隋斨曰斧方斨曰斨是斧與斨皆斨之通借也斧已見用部甫斨

部補下斯見戈部戕下 補

鉞 鉞也。爾雅釋器金鉞翦羽謂之鉞注今之鉞  
箭是也是鉞可爲鉞之假借鉞已見羽部猴下。方  
言箭鏃廣長而薄鏃謂之鉞集韻鉞犁館也或本作  
鉞又云鉞一曰箭名或作鉞廣韻鉞犁館別名也是  
鉞可爲鉞之假借本部無鉞字或體也 補

鑄 穿木鑄也一曰琢石也讀若澱。集韻鑄錐也亦  
作鉞一切經音義鉞古文鑄字是鉞爲鑄之假借。

正字通中外官降級曰鑄級則引伸之借義耳 補

鑿 鑿穿木也。借竿已見竹部。段云穿木之器曰鑿

因之既穿之孔亦曰鑿矣儀禮士喪禮重木刊鑿之  
注鑿之爲縣簪孔也是以鑿爲孔之假借孔已見穴  
部空下。荀子哀公篇五鑿爲正注鑿竅也五鑿謂  
耳目鼻口及心之竅穴部竅空也空亦卽孔也是以  
鑿爲竅之假借。周禮太卜司農注作龜鑿龜令可  
契也疏鑿卽灼也是以鑿爲灼之假借灼已見火部  
亦見人部作下。集韻鑿在到切音漕去聲穿空也水  
經注桓元有問鼎之志乃漕一洲以充百數注漕卽  
鑿字是又以漕爲鑿之假借蓋鑿亦入號韻也。漢  
書張騫傳鑿空注引蘇林鑿開也淮南本經訓鑄山

石注鑄猶鑿也此皆以義通非假音字矣開已見門  
部亦見彡部達弓部張下鑄見前

補

錢 錢也古田器引詩序乃錢鋪。段云古田器者古  
謂之錢今則但謂之鈔或謂之宙不謂之錢而錢以  
爲貨泉之名錢之本義遂廢。史記天官書下有積  
錢集解引徐廣曰錢古作泉字周語景王廿一年將  
鑄大錢注錢者金幣之名也古曰泉後轉曰錢是泉  
爲錢之通借借泉已見泉部可竝存。正字通治銅  
爲錢易貨也古之爲市所有易所無布幣金刀龜貝  
之法窮而錢始行是古布幣刀貝諸字皆爲錢之通

借布已見巾部亦見寸部專下刀見刀部貝見貝部

○書武成散鹿臺之財財淮南道應訓作錢史記齊

世家畱侯世家竝同案殷本紀亦云厚賦稅以寶鹿

臺之錢孔疏謂新序云鹿臺其大三里其高千尺則

容物多矣此言鹿臺之財則非一物也史記作錢疏引

周本紀作錢則今本作財當爲後人所改後世追論以錢爲主耳據此知

錢當爲財用廣異義財已見刀部則木部材下。古樂府

鐵罽金面青連錢庾信楊柳歌連錢障泥渡水騎連

錢馬飾也晉書王濟傳作連乾是連乾卽連錢之假

借矣錢乾疊韻字乾已見干部亦見佳部雁庖部虔

下。顏氏家訓音辭南人以錢爲涎此則假其音非必借其義也涎已見次部若字彙補錢古與盞通酒器也錢盞皆从彡聲是亦可假借矣

補

鋤鋤也。鋤，鉞也。二字互訓自可通借。方言刈鉤自關而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鋤是鉤與鎌與鋤同物當皆可通借矣。鉤已見句部亦見拘下又見鬥部鬪下。段云刀部曰劓鎌也卽方言之刈鉤也是鎌可爲劓之假借。劓亦見句下。書秦誓斲朝涉之脛戰國策引作鋤朝涉之脛是鋤可爲斲之假借。若集韻鎌或作鎌鋤或作鐸則皆本部所無故

段以爲俗字

補

銓穫禾短鎌也。書禹貢二百里納銓詩甫田正義作秭段云集韻有此字然恐俗字也案秭當爲捏之誤詩良耜穫之捏捏傳云捏捏穫聲也臣工奄觀銓芟傳亦云銓穫也是捏可爲銓之通借。用廣異義。史記秦本紀百里奚曰臣嘗游困於齊而乞食餽人徐廣曰銓一作餽是餽可爲銓之假借。補

𤣥𤣥博壓也。借瑱借珍俱見玉部借礪見瑱下。集韻鎮亭年切音田與填同塞也詩采菽傳殿鎮也釋文鎮本又作填晉語譬之如室旣鎮其營矣注鎮或



作填周語是陽失其所而鎮陰也史記周本紀作填是以填爲鎮之假借漢書高帝紀填國家注填與鎮同王莽傳以土填水注填讀與鎮同是又以鎮爲填之假借矣填之借字俱見疋部填下

補

鉗以鐵有所劫束也外𠂔鐵鉗也。漢書高帝紀注鉗以鐵束頸也廣韻鉗以鎖加足也唐韻在頸曰鉗在足曰鈇義似稍別然光武紀弛解鉗衣注倉頡篇曰鉗鈇也鈇足鉗史記平準書鈇左趾注鈇踏腳鉗也蓋分言之曰鉗曰鈇合言之則鉗卽鈇也是可爲通借矣。梁冀傳妻孫壽性鉗忌注鉗取也言性忌

害如鉗之能鉗物也。上鉗字云鉗也是鉗可爲鉗之通借。袁紹傳道路以目百辟鉗口注鉗以木銜其口也。或作拑。鼂錯傳天下之士拑口不敢復言。與此音義皆同。是拑可爲鉗之通借。管子幼官篇刑則交寒害。鈇注鈇或爲鉞。本部無鉞字則異體假借也。○鉗借籍已見竹部。借鉗見籍下。拑亦見籍下。補

銳銳也。从金兌聲。籀文爲𠄎。○書顧命一人冕執銳。銳今本說文金部引作銳。薛氏書古文訓同案說文銳字注云𠄎也。从金兌聲。銳字注云侍臣所執兵也。从金允聲。字形相近故易混。但釋文不言說文作

銳孔疏亦未及至蔡傳始引之玉篇廣韻皆無銳字  
只有銳字云矛也集韻韻略韻會亦同段茂堂引毛  
居正六經正誤云銳矛屬許氏說文音兌又云岳珂  
九經三傳沿革例云顧命執銳說文以爲兵器注中  
釋爲矛屬似銳之爲矛與訓芑者同一字一徒外切  
一以稅切音微異尙書仍可作銳而說文原本銳字  
未定有無惟漢書楊雄傳載長楊賦有充鋌瘞耆語  
宋本附南唐張泌說云字書無充字充州本作沈此  
充鋌合作銳鋌文選作鋌  
音辭交切然銳字本从兌得聲說  
文儿部兌字注云从儿合聲合與沈同字同音古字

多省偏傍白虎通珪者兌上兌爲銳省與禮記說命  
作兌命同則銳字或去金存兌與兗形似聲又相近  
遂誤作兗與又案集韻云銳侍臣所執兵或作鑣不  
言何據又九經三傳沿革例曰顧命一人冕執脫越  
中本於正文作脫注疏中皆作銳此則岳氏已以爲  
誤字矣用廣異義據此知銳與銳異不得爲假借也。借  
說已見言部借稅見木部借兌見儿部 補

鑄錯銅鐵也。段云周禮注作鑄玉篇鑄錯也集韻  
鑄錯銅鐵也與此同訓音亦同是鑄可爲鑣之通借

本部無鑄字當卽鑣之或體。借鑣已見前 補

公枉衡也。段本衡字作稱云銓稱也禾部稱銓也與此爲轉注乃全書之通例是可爲通借矣稱已見菁部再下。爾雅釋言銓銓也疏謂銓量輕重也集韻銓或作銓莊子外物篇銓才諷說之徒李注銓銓量人物也是銓當爲銓之假借銓已見肉部膊下。文選魏都賦闡鉤繩之筌緒注銓與筌同郭璞江賦夾濃羅筌注筌捕魚器與此義異但如賦意則筌當爲銓之假借竹部無筌字。廣韻銓度也與銓同廣雅釋詁銓度也集韻亦云銓同銓是銓當爲銓之假借

石部亦無銓字

補

平酌銚也引虞書罰百鍰

虞當作周

○史記鍰作率下二鍰

字同集解引徐廣曰率卽鍰也音刷周禮職金疏曰

夏侯歐陽說墨罰疑赦其罰百率古以六兩爲率古

尙書說百鍰鍰者率也一率十一銖二十五分銖之

十三也百鍰爲三斤鄭氏以爲古之率多作鍰率之

借字俱見率部。○史記索隱曰舊本率亦作選案漢

書蕭望之傳張敞曰甫刑之罰小過赦薄罪贖有金

選之品應劭曰選音刷金銖兩名師古曰字亦作銚

銚卽鍰也又史記平準書有白選選字音刷與率字

音刷正合竝同音假借字選已見辵部亦見道下又

見竹部筍下算下。尙書大傳鍤作饌案饌字今本  
或作饌誤也漢書食貨志又作撰撰與饌同饌撰與  
選音亦同大傳云一饌六兩卽夏侯歐陽所稱以六  
兩爲率也蓋皆今文尙書之異字亦可假借饌已見  
辵部進下撰之借字俱見糸部纂下。攷工記冶氏  
注鍤作環案冶氏戈戟重三鍤注云鍤鍤也今東萊  
稱或以太半兩爲鈞十鈞爲環環重六兩太半兩則  
三鍤爲一斤四兩疏云太半兩爲鈞者凡數言太者  
皆三分之二爲太三分之一爲少以一兩二十四銖  
十六銖爲太半兩也云十鈞爲環者環則百六十銖

用百四十四銖爲六兩餘十六銖爲太半兩是鍤有六兩太半兩也則環爲鍤之假借字鍤環音相近漢書五行志宮門銅鍤注鍤讀與環同環已見玉部。

又案說文次鍤於銚云鍤銚也鄭注攷工記曾引之以爲鍤銚似同矣又與釋文引馬注合小爾雅亦云銚謂之鍤鄭司農注冶氏云銚讀如刷與率選俱音刷同但說文於銚下引周禮重三銚鍤下引尙書罰百鍤則呂刑自作鍤攷工自作銚攷工記作琕亦假借字也近戴

東原謂鍤銚篆體易譌鍤當爲十一銖二十五分銖之十三銚當爲六兩太半兩呂刑之鍤當爲銚弓人



膠三鈞當爲緩與許馬鄭皆違恐非也

五條用廣異義

補

△經八銖也。或曰錘與垂同段云古字祇當作垂謂

有物垂之而使平太[元]經錘以玉環亦當作垂是垂爲錘之省借垂已見土部亦見竹部箠缶部錘下。

借權已見木部漢書王莽傳考量以銓注引應劭曰

銓權衡也文選褚淵碑文注引漢書韋昭注銓稱錘

也是銓亦錘之通借銓已見前。莊子大宗師篇皆

在鑪捶之間耳注捶本又作錘知北游篇大馬之捶

鉤者郭注捶者玷捶鉤之輕重而不失豪芒也與錘

義正合是捶爲錘之通借。集韻錘竹志切音誼義

同一曰側意末鏐字云側意也从金委聲女恚切五  
音集韻鏐同錘是又鏐爲錘之假借此別一義

補

鈇兵車也一日鐵也引司馬法晨夜內鈇車。方言  
箭鏃廣長而薄鏃謂之錐或謂之鈇博雅鈇錐鏃也  
是鈇可爲錐之假借錐已見前彼處借鈇箭名廣韻  
鈇江東呼鏃箭鏃卽鈇字是鈇亦可爲鈇之假借。

正字通鈇鉏屬五齒平土除穢用之俗呼耙篇海耙  
犁屬耒部無耙字殆卽借鈇字爲之與

補

鈇也軍法司馬執兩錫鈇鈇小鈇也軍法卒長執  
鏡。詩采芑鈇人伐鼓濮斗南曰周禮鼓人以金錫

節鼓以金鏡止鼓無鉦名錫鏡通謂之鉦是錫與鏡  
固可通借而鉦亦可爲錫鏡之通借。周禮大司馬  
辨鼓鐸錫鏡之用司農注錫讀如濁其源之濁鏡讀  
如謹曉之曉疏云此讀取音同之義當皆可假借矣  
濁已見口部囁犬部獨水部涿下。廣韻錫與劓同  
刀部無劓字正字通劓同劓斤部劓斫也義異音同  
是斫可爲錫之假借斫已見木部櫛下。風俗通鏡  
作諛玉篇諛爭也後漢書五行志童謠今年尙可後  
年鏡鏡當作諛是鏡可爲諛之假借。正韻集韻並  
云鏡與撓同韻會撓亂也莊子天道篇萬物無足以

鏡心者鏡當作鏡是鏡可爲鏡之假借

補

鉦 鉦也似鈴柄中上下通。廣雅釋器鉦鈴也文選  
東京賦司鐸授鉦辭注鉦鐸所以爲軍節鉦鐸卽鈴  
鐸也是鈴爲鉦之假借鈴已見耳部聆下。下錚字  
云金聲也東觀漢記段熲有功而還介士鼓吹錚鐸  
馬端臨曰錚卽說文鉦形圓如銅鑼是錚爲鉦之假  
借錚錚疊韻字。借錚借鏡已見前

補

△△ 鐘聲也。集韻鎗或作鏐楚耕切音鎗鐘聲也本  
部無鏐字或曰鏐恐是鐘之誤下鐘字云鐘鼓之聲  
鐘已見鼓部鑿下彼引段說以鐘鼓爲鼓鐘則鐘亦

鐘聲也是鏜可爲鎗之假借。六書故鎗三足黼也。或作鎗通俗文黼有足曰鎗緯略鎗三足溫酒器也。是鎗可爲鎗之假借鎗亦見鑿下。正韻鎗酒器南齊竟陵王子良遺何默以徐景山酒鎗古借用倉是倉可爲鎗之省借倉已見倉部亦見艸部蒼尙部商口部囷下。若俗以鎗爲刀槍字爾雅彗星爲櫜槍非此義故正字通以爲誤。案鎗又音干羊切凡以鎗鎗爲聲者其假借字多見玉部璿足部蹇下

補

輕五金聲也讀若春秋傳蹇而乘它車。今本左傳昭廿六年作鑿注鑿一足行也似鑿可爲蹇之假借正

字通云案說文鑿訓金聲金薄則聲越故从輕鑿一  
足行也鑿鑿同音故云韻若鑿非鑿卽鑿也俗本左  
傳杜預注鑿譌作鑿諸韻書誤合鑿鑿爲一不知从  
金與从足音通義別也非假借矣


補

𠄎 鑿 鈇也。玉篇鑿鈇劍名鈇通作邪亦作耶漢書  
賈誼傳莫邪爲鈍兮注莫邪吳大夫也作寶劍因以  
冠名荀子議兵篇莫耶長刃利鋒集韻鈇作鏢亦作  
鄒莊子大宗師篇我且必爲鑿鏢呂氏春秋長劍期  
乎斷不期乎鑿鄒是數者皆鈇之假借也邪已見邑  
部餘見欠部厥下耶見邪下亦見矢部𠄎下

補

鏹刀削末銅也。借鏹已見手部。集韻鏹卑遙切與鏹同刀鋒也。後漢書輿服志皆以白珠鮫爲鏹口之飾。注通俗文刀鋒曰鏹。或省作鏹。本書無鏹字。殆卽鏹之假借。淮南天文訓本鏹相應。高誘注鏹讀如刀末爲鏹。韻書鏹木末也。是又鏹爲鏹之假借。鏹亦見鏹下。又見刀部剽巾部鏹衣部表下。

補

短矛也。借施已見𠂔部。文選吳都賦藏鈹於人。劉注云鈹矛也。方言曰吳越以鈹爲矛。本部無鈹。鈹卽鈹。字廣雅作鈹。王氏疏證云鈹曹憲音蛇。後世言蛇矛名出於此。晉書丈八鈹矛左右盤鈹矛卽蛇。

矛也荀子議兵篇宛鉅鐵鉞楊倞注鉞矛也史記禮書作鐵施字並同是皆可通借矣鉞亦見施下

補

**銳** 矛也重文爲銳。漢書南粵傳欲銳嘉以矛注銳謂撞刺之也吳王濞傳使人銳殺吳王注師古曰銳謂以戈戟撞之銳撞疊韻是銳爲撞之假借撞已見曰部春下。又馬融傳銳特肩注銳撞也司馬相如傳縱金鼓或亦曰縱撞也音義皆同是又縱爲銳之假借縱已見木部。若蘇林曰銳音從容之從則假音字矣從已見从部亦見丁部畀系部縱下

補

以秋長矛也讀若老聃。集韻鏃思廉切同銛利也史



記秦始皇紀非鏃於句戟長鋸也注鏃一作銛賈誼  
過秦論有此文亦作銛是鏃爲銛之假借也 補

兵耑也。段云耑物初生之題引申爲凡物之顛  
凡金器之尖曰鏃或作鋒古亦作峯山之顛曰峯是  
鋒爲鏃之省借峯又省也鋒已見豐部峯見夂部亦  
見彳部鋒下。後漢書光武紀寇盜鋒起注鋒字或  
作蜂史記東方朔傳變詐鏃出莫能窮者卽此意是  
蜂爲鋒之假借亦鏃之轉借也蜂亦見夂下 補

弩眉也。一曰黃金之美者。爾雅釋器注鏃紫磨  
金也書禹貢厥貢璆鐵注亦云璆紫磨金鄭本尙書

作鏐漢書地理志亦作鏐是鏐爲鏐之通借也鏐鏐  
疊韻字鏐已見玉部球下

補

鏐矢鏐也。史記秦楚之際月表銷鋒鏐集解引徐  
廣曰鏐一作鋌漢書陳勝項籍傳贊銷鋒鋌顏注云  
鋌與鏐同索隱曰鏐音的鋌亦音的是二字可通借  
蓋音聲是聲正同部也本部無鋌字當卽鏐之或體  
。又匈奴傳作爲鳴鏐集解引漢書音義鏐箭鏐也  
通俗文云鐵鏐曰鏐玉篇鏐箭鏐也是又鏐爲鏐之  
假借矣鏐鏐聲之轉鏐已見扌部族下

補

鏐甲也。周禮司甲疏古用皮謂之甲今用金謂之

鎧此爲本訓音載記姚弋仲貫鉀上馬廣韻今單作  
甲集韻韻會鉀與甲同鎧也是鉀爲甲之假借亦鎧  
之轉借本部無鉀字則仍以甲爲鎧之通借甲已見  
八部介犬部狎大部夾下。孟子函人注函甲也與  
鎧同訓博雅鎬甲介鎧也通作函是鎬爲函之假借  
亦鎧之轉借本部亦無鎬字則仍以函爲鎧之通借  
函已見口部含下咸下。初學記首鎧謂之兜鍪亦  
曰胄同部胄字云兜鍪也是又以胄爲鎧之假借矣  
胄已見辵部逐下

補

△缸車轂中鐵也。方言車缸齊燕海岱之間謂之鍋

或謂之鋸自關而西謂之釭廣雅亦云鍋鋸釭也是  
鍋與鋸皆釭之異名當可爲通借也鍋已見盧部鑪  
下。廣韻釭鐙也蓋取凹處盛膏之意謝朓詩但願  
置樽酒蘭釭當夜明蘇軾詩閉門孤枕對殘釭似釭  
可爲鐙之假借鐙已見豆部彝下案金釭非鐙乃詩  
人誤用也漢書趙皇后傳壁帶往往爲黃金釭注壁  
帶壁之橫木露出如帶者於壁帶之中往往以金爲  
釭若車釭之形也晉灼曰以金環飾之也釭音工流  
俗音江非也韻會云俗謂金釭爲鐙音杠又書作釭  
字義字音字畫皆誤但又云釭音攻較鐵一曰鐙則

非鐙火之鐙而釭仍可爲通借也

補

𠂔馬勒口中从金从行銜行馬者也。借𠂔已見口部。段云革部勒字云馬頭落銜也落謂絡其頭銜謂關其口統謂之勒是落與銜同用當可爲通借矣。落已見艸部亦見刀部剝木部格下。本草人參一名人銜其成有階級故名是參當爲銜之假借覃咸韻通也參已見晶部亦見木部參馬部驂下。正字通凡口含物曰銜奉君命而行曰銜命白居易詩十年不改舊官銜陸放翁詩頭銜字字敵冰清林景熙詩心銜造化仁銜感也唐書薛藝傳藝頻爲李景所

辱深銜之銜憾也此皆以引伸之義而借之矣

補

漢馬銜也重文爲鑣。爾雅釋器鑣謂之鑣注馬

勒旁鐵玉篇亦云鑣鑣也是鑣爲鑣之異名當可假借但本部無鑣字鑣爲車部轆之重文則鑣與轆異物宜併於此。儀禮既夕禮木鑣注古文鑣爲苞釋名鑣苞也所以在旁苞斂其口也是苞可爲鑣之假借苞已見艸部亦見彙部彙下

補

漢大環也一環卅二者引詩盧重鈎。廣雅釋器鈎鑄也疏證謂鈎鈎聲相近廣韻鈎重環也此與釋詁梅曹慙也音轉正同但本部無鈎則異體假借耳

△由鍾不平也。莊子庚桑楚篇有畏壘之山史記作畏累虛玉篇銀鍾作碾礪錢謂魏都賦鬼崑埤倉碾礪並此字又莊子山林之畏佳蓋皆假借通用字也

△鋪箸門拂首也。借鋪已見鳥部駝下。詩常武鋪敦淮漬釋文鋪韓詩作敷後漢書馮緄傳正作敷敦淮漬賚篇敷時釋思左氏宣十二年傳作鋪時釋思小爾雅廣詁鋪布也與敷訓同常武箋云陳屯其兵於淮水之上陳卽鋪敦卽屯此以鋪爲敷之假借敷已見爪部孚寸部專肉部臚貝部賦下。詩雨無正淪胥以鋪釋文鋪病也江漢淮夷來鋪毛傳亦云鋪

病也此則以鋪爲痛之假借也

**鏹**刺也。漢書天文志背穴注皆日旁氣也背形如背字也穴多作鏹其形如玉鏹也如**涓**曰有氣刺日爲鏹鏹抉傷也錢謂卽此字是缺可爲鏹之通借鏹已見角部腹下

**鏹**利也。爾雅釋器鏹鏹也錢謂鏹卽此字案廣韻鏹音涑集韻鏹本作鏹本部無鏹字蓋通借以鏹爲之鏹已見前鏹下鏹附見

**鏹**殺也。爾雅釋詁劉殺也劉與鏹通書云無盡劉詩云勝殷遏劉左傳云虔劉我邊陲皆與殺義合劉



已見刀部釗女部婁田部畱下。小徐云說文無劉字偏旁有之疑此卽劉字也从金从卯刀字屈曲傳寫誤作田爾段亦謂竹部有劉水部有瀏皆劉聲又劉劉杙并注引劉向劉歆若無劉字劉聲無本矣今輒更正篆文作劉雖有辭終覺遲臆然則劉爲漢姓何以遺之案玉篇云鐺古文劉字東漢中葉後六書古文多不合孔氏謬於史籀詳見前自序箸說文正以救失乃當代崇尙識緯妄造卯金刀之說旣難明斥又不能依阿屢入俗體此處劉之正字宜用卯聲疑特作古文如凡帝諱闕篆之例至偏旁則但直書

其字不必言及卯金刀故無所避忌未識許意然否  
○郝謂劉聲近膿漢書武帝紀注引漢儀注立秋驅  
膿伏儼曰膿音劉劉殺也師古曰續漢書作驅劉是  
劉爲膿之通借也已見肉部

鉅大剛也。引申卽爲大義禮記三年問創鉅者其  
日久釋文鉅大也與巨通巨本規矩字見工部廣雅  
釋詁巨大也莊子天下篇以巨子爲聖人釋文巨崔  
本作鉅是以巨爲鉅之省借也巨亦見竹部筴手部  
舉下。荀子性惡篇繁弱鉅黍古之良弓也注鉅與  
拒同拒當从禾作拒鉅爲拒之假借拒已見止部拒

下。又正論篇是豈鉅知見侮之不辱哉注鉅與遽同則以鉅爲遽之假借遽已見彘部餘俱見力部勦下巨亦見遽下。戰國策臣以爲王鉅速忘矣注鉅詎通言部詎猶豈也鉅爲詎之假借詎亦見遽下。詩大雅虞業維樅上林賦虞作鉅是以鉅爲虞之假借聲同也前幸部業下引作巨業維樅則又轉省借矣俱已見庀部虞下

鑄錡火齊也。玉部玫瑰火齊也。與此同訓則鑄錡卽玫瑰矣。鹽鐵論作唐錡蓋省借字。唐已見口部亦見木部棠下。

鈍也。廣雅釋詁銅銖皆云鈍也。案前銖字云權  
十粟黍之重也是銖之本義。淮南齊俗訓其兵戈銖  
而無刃高注楚人謂刃頓爲銖則以銖爲銅之假借  
銅銖雙聲字若莊子庾桑楚篇人謂我朱愚朱與銖  
通乃轉省借也。朱之借字俱見《部》州下。下鈍字  
云銅也二字互訓鈍亦借頓爲之。漢書陳平傳如涓  
注頑頓謂無廉隅也頓與鈍同頓已見頁部亦見支  
部敦下鈍亦見頓下

开部

开平也象二干對構上平也。段謂开字古書罕見

禹貢道岍及岐許書無岍字蓋古祇名开山後人加之山旁必歧頭平起之山也已見門部開下。漢書趙充國傳先靈罕开師古注羌之別種下又云大开小开則开之族姓本殊开亦名羌羌與开一聲之轉可通借也羌已見羊部亦見弓部彊下

勺部

勺 挹取也象形中有實與包同意。酉部酌盛酒行觴也漢郊祀歌勺椒漿師古曰勺讀曰酌是以勺爲酌之省借。內則十三舞勺注勺與酌同卽周頌酌篇告成大武也漢書禮樂志簫勺羣慝注引晉灼曰

勺周樂也白虎通禮樂篇周公之樂曰酌言輔成王能斟酌文武之道而成之也漢志亦云勺言能勺先祖之道也是酌與勺通借矣酌已見鬯部釁水部酌下。攷工記玉人黃金勺注勺故書或作約杜子春云當爲勺詩酌序正義亦曰酌左傳作約古今字耳則約爲勺之假借卽酌之假借也約已見糸部。木部杓料柄也史漢皆云北斗一至四爲魁五至七爲杓杓甫遙切音標詩旱麓箋黃金爲勺釋文勺本作杓大徐云杓以爲杯杓之杓是若切音勺則杓又勺之假借矣。借芍已見艸部借的見日部的下

几部

几 踞几也象形周禮五几玉几彫几彤几纂几  
。借簋已見竹部借丹見丹部借席見巾部借屺見  
山部。幽風赤鳥几几毛傳几几絢貌廣雅釋訓几  
几盛也手部擊下引作赤鳥擊擊已部又作赤鳥已  
已皆同音假借字擊已見馭部擊下已見箕部亦見  
木部杞心部忌女部改下。周易渙奔其机注机承  
物者也左氏襄十年傳投之以几昭元年傳圍布几  
筵釋文竝云本又作机此皆以机爲几之假借木部  
机木也机亦見簋下席下

𠄎止也得几而止从几从夕重文爲𠄎。經傳多作从走之處而処之正字轉爲省借矣借時已見日部借杵見木部。管子問篇處器之具注處器謂貯庫而爲備者此以處爲貯之假借處貯疊韻字貯已見貝部

且部

且薦也从几足有二橫一其下地也。繫傳本下有且字云古文以爲且又以爲几字此几且同字蓋古文假借之法几已見上。借祖已見示部借徂見辵部退下借宜見艸部亦見艸部囊下。大射儀且左





還注古文且爲阻鄭从今文仍爲且義阻亦見祖下  
又見言部詛广部直下。易夬其行次且釋文且本  
又作起或作阻同案走部云赳起行不進也是次且  
當爲赳起之省借足部無阻字。漢書載子虛賦有  
巴且文穎注卽巴蕉也且入魚韻七余切與蕉爲雙  
聲是且可爲蕉之假借蕉已見艸部亦見菹下。莊  
子齊物論螂且甘帶釋文且本作蛆是且爲蛆之省  
借。婁壽碑榮且溺之耦耕卽論語之長沮桀溺也  
且亦沮之省借沮已見水部亦見艸部菹言部詛木  
部杜下

俎禮俎也从半肉在且上。廣雅釋器俎几也疏證  
謂且與俎古同聲俎之言苴也苴者藉也言所以藉  
牲體也案且訓薦薦亦藉也是几且皆爲俎通借之  
義几且俱已見上又漢書項籍傳乃爲高俎注俎所  
以薦肉史記索隱則云机猶俎也是机亦通俎矣机  
亦見几下。借祖借阻已見示部

斤部

斤斫木也象形。借其已見箕部借金見金部。下  
斲字云劑斲也六書故斲魚斤切集韻斤與斲同是  
可通借。說苑辨物篇十六兩爲一斤而漢書律厯

志說五權云斤者明也卽爾雅釋訓周頌毛傳之斤斤察也是斤可借爲明察之義邵謂一切經音義引埤蒼訓斫爲察則與爾雅斤斤可通是斫爲斤之假借斫已見欠部欣下

斲斲也重文爲。斲玉篇从畫集韻斲或作斲廣雅釋言斲斲也蓋从刀與从斤通。淮南本經訓木工不斲注斲或作琢二字音同故可通借琢已見攴部斲系部緣下

所伐木聲也引詩伐木所所。今詩作許許許當爲所之假借聲相似也後漢書朱穆傳注引詩伐木澣

許顏氏家訓書證篇同則許又許之轉借矣水部許作許許已見言部許下。案所與許古多通用如漢書疏廣傳問其家金餘尙幾所注幾所猶幾許也張良傳父去里所復還注里所猶里許也又文選謝元暉在郡臥病詩良辰竟何許注許猶所也言部許聽也許已見彳部御邑部懸下。借疋已見疋部。禮記檀弓無所不用斯言也正義所謂處所段云所字用爲處所者假借爲処字若王所行在所之類是也用爲分別之詞者又从処所之義引申之若予所否者所不與舅氏同心者之類是也案此蓋假借爲語

辭經傳甚多

斯析也引詩斧以斯之。陳風毛傳亦云斯析也斯與析音義皆合可爲通借析已見木部亦見肉部胫下。借胥已見肉部借期見月部借癩見疒部借癩見癩部借思見思部借纒見糸部借蜚見蝮部蠹下。○詩皇矣王赫斯怒板無獨斯畏箋竝云斯盡也鄉飲酒禮注斯禁正義云斯漸也漸盡之名是斯爲漸之省借漸亦見癩下又見貝部賜下。○詩瓠葉有兔斯首箋云斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯是鮮爲斯之假借鮮之借字俱見瓦部甌下

○左氏哀二年傳去斯役釋文斯本作厮後漢左雄傳職斯祿薄注斯賤也漢書陳餘傳有厮養卒正賤者之稱厮卽厮之異體假借也若楊雄傳蹂屍與厮注厮破折也音斯又西域傳尙書厮畱甚衆注厮畱言其前後離厮不相還及也爾雅釋言斯離也二義皆轉以厮爲斯之假借矣。爾雅釋詁斯此也斯此疊韻此蓋借爲語辭諸書多有如周南之螽斯小雅之鹿斯鸞斯柳斯皆辭也此已見艸部茲口部皆下禮玉藻二爵而言斯注斯猶耳也正義曰耳是助句之辭耳已見耳部亦見八部余下。孟子庾公之

斯左氏襄十四年傳作庾公差古今人表作差斯當  
爲差之假借疊韻字差卽差也差已見左部亦見玉  
部玼木部柴戶部瘥糸部縶下

𪔐截也古文爲𪔐𪔐从息𪔐古文𪔐字引周書詔詔  
猗無它技又古文爲𪔐𪔐。案𪔐从𪔐𪔐已見糸部  
絕下今字俱从反𪔐爲斷而分上去二音以斷絕字  
入早韻斷決字入翰韻與𪔐从𪔐本徒玩切廣韻徒  
管切實一義者異若此處引書秦誓作斷斷則許所  
據壁中古文非假借也。孟子有私龍斷焉音義引  
張音云斷如字或讀如斷割之斷非也。借段已見

爰部儀禮有司徹取糗與殿修注今文殿爲斷公羊  
莊廿四年傳斷修云乎釋文斷本作殿此以斷爲殿  
之假借疊韻字殿亦見段下又見金部鍛下

𣎵取木也。今借爲新舊字借信已見言部借郇見  
邑部。書金縢惟朕小子其新迎馬本新作親新當  
爲親之假借若大學在親民古注祇如字釋之義正  
通至程子始云親當爲新親在見部云至也山部窺  
亦云至也是本可通借矣

斗部

斗 十升也象形有柄。許說俗字人持十爲斗段云



魏晉以後作升似升非升似斤非斤所謂人持十也  
案齊策王斗古今人表作王升正以形似而異升已  
見址部登筴部乘冫部宗下。借豆已見豆部借料  
見木部。易豐日中見斗釋文斗孟喜本作主義未  
詳其音則有韻字或與語屢通故可借也主已見  
部亦見冫部社下。後漢竇融傳注斗峻絕也此假  
借爲斗階之斗今字乃作陡。一切經音義引難字  
斗擻穀穀也江南稱斗擻北人言穀穀音都穀反  
下古祿反集韻抖擻舉也二字皆手部所無或是斗  
藪假借耳

斛十斗也。攷工記陶人鬲實五穀司農注穀讀爲斛案鬲部云斗二升曰穀攷工記豆實三而成穀四升爲豆則亦斗二升也數與斛異先鄭之讀爲當是讀如但擬其音非謂穀卽斛也實則穀本不爲量名已見角部亦見角下又見肉部膾石部礪下

斛量也引周禮求三斛。攷工記弓人作漆三斛漆卽漆字與求形似故譌耳。廣雅釋器鍾十曰斛疏證云斛六斗曰斛六斛四斗曰鍾今斛反大於鍾非矣。又云斛字或作庾曹憲音斛爲庾左氏昭十三年傳粟五千庾史記魯世家集解引賈逵注十六斗

爲庾論語與之庾包咸注與賈逵同案玉篇斛今作  
庾段謂一弓之黍甚少此三斛則與論語攷工記之  
庾絕異然鄭注明言斛輕重未聞記所云當作九和  
之弓所具之物不必一弓定用如許也說以太泥庾  
已見广部與斛音同固可假借耳。疏證又云斛亦  
作斂案斛斂疊韻聘禮記十六斗曰斂正與庾合是  
斂可爲斛之假借斂已見竹部彼處別出逾字則又  
轉借也庾逾亦見匸部匸下集韻斛或作斛

斂 斂柄也楊雄杜林說皆以爲輶車輪斂。段謂凡  
執柄樞轉運皆謂之斂賈誼鵬鳥賦斂流而遷張華

勵志詩大儀幹運是也此本引伸假借之義。楚辭云筦維焉繫蓋以筦爲幹之假借漢書車千秋傳自以爲國家興權筦之利注筦與幹同筦卽管字漢書食貨志欲擅幹山海之貨又幹在縣官注竝云幹讀與管同匡謬正俗亦引字林幹音管是管爲幹之假借管已見竹部亦見革部鞏心部憲下筦亦見管下。後漢書竇憲傳內幹機密注幹古幹字也此以幹爲幹之假借程易疇則云攷工記旋蟲謂之幹乃幹之譌幹已見干部亦見羽部翰骨部骭竹部竿下

𦰩 𦰩斗也。借榘已見木部借傀見人部借顛見頁

部斗魁字見勺部。廣雅釋詁魁大也段謂引申之  
凡物大皆曰魁如檀弓不爲魁游俠傳閭里之俠原  
涉爲魁翟方進傳芋魁百官志里有里魁皆是亦引  
伸借義也。爾雅釋木魁痍釋文謂叢攢迫而生魁  
亦作魁魁乃或體也郝云痍盧罪反與痍木之痍異  
音痍磊本或作傀儼然則魁痍磊皆字之疊韻俱  
可通借矣痍已見牙部

平斗斛也。廣雅釋詁斛量也玉篇今作角管子  
七法篇角量也注角亦器量之名禮記月令角斗甬  
注角謂平之也一切經音義角古文作斛同是角可

爲斟之通借角已見角部此別一義

牙部

𠄎 牙柄也。矜宜从令不从今段謂漢石經論語溧水校官碑魏受禪表皆作矜令聲古音在真部毛詩矜與天臻民甸填等字韻讀如鄰古音也案凡从今聲皆入侵韻子衿之衿卽襟字如琴岑衾衿黔侵韻也含貪岑三字入覃韻侵覃本合也若詩鴻雁傳矜憐也言假借也書多士予惟率肆矜爾論衡雷虛篇作憐爾此先韻也借鰓已見魚部此刪韻也刪先亦真之通憐亦見鰓下至方言注矜今字作矜漢書陳

勝項籍傳贊纓鉏棘矜文選過秦論作棘謹李善注  
及廣韻謹下竝巨巾反可知矜之从令是真韻非蒸  
韻也惟漢韋元成戒子孫詩以矜韻心尙入侵韻而  
晉張華女史箴潘岳哀永逝文始入蒸韻蓋由是沿  
誤不可復返矣矜又見兄部兢苟部敬下

車部

車與輪之總名也夏后時奚仲所造象形𨋖𨋖籀文  
車。釋名古者曰車聲如居言行所以居人也今日  
車車舍也行者所處若屋舍也韋昭辨之謂古惟尺  
遮切自漢以來始有居音案車字一入魚韻一入麻

韻二部本通今兩音竝用借居已見尸部餘俱見女部姬下。下輿字云車輿也段謂車渾言之則輿輪之總名析言之則惟輿僦車以人所居也故攷工記輿人爲車案車輿疊韻是可通借易大有大車以載賁舍車而徒困困于金車釋文竝云車本作輿又剝君子得輿釋文輿董本作車詩黃鳥傳子車氏正義云輿車字異義同若書車服以庸春秋繁露度制篇作輿服有庸易大畜輿脫輻釋文輿本作輿則車輿二字皆可作輿特稍異其體耳。輿已見舛部與下曾子問遂輿而往注輿機或爲餘機呂覽淫辭篇前



呼輿譌注輿譌或作邪譌爾雅釋草藹車乞輿釋文  
輿本作蕝亦作蔭此又輿之轉借字也案言部譌妄  
言也重文爲譌邪譌疑卽邪許蕝艸部所無詩伐木  
則云醜酒有蕝艸部有蔭云黃蔭職也亦見爾雅職  
黃蔭皆音相近輿亦見手部舉下邪見邑部別見金  
部鈔下餘之借字俱見邪下

**軒**曲輶藩車也。段謂曲輶者以輶穹曲而上而後  
得言軒故假借爲軒舉之義又藩車必有牕因借爲  
庭軒字文選魏都賦周軒中天琴賦高軒飛觀注竝  
云軒長廊之有牕也。借听已見日部借獻見犬部

借合見人部僂下。樂記武坐致右憲左注意讀爲軒疏云軒起也史記樂書正義同是憲爲軒之假借若內則皆有軒注軒讀爲憲憲謂藿葉切也此轉以軒爲憲之假借義未詳疏亦欠明憲已見言部諺欠部欣頁部顯下。又皆有軒注軒或爲胖下文野豕爲軒注同軒似當爲胖之假借經云肉腥細者爲膾大者爲軒胖是牛肉則大切非細切矣胖已見牛部亦見珏部班下軒讀去聲與胖蓋音轉

**輜** 輜車前衣車後也。釋名曰輜車載輜重臥息其中之車也輜廁也所載衣物雜廁其中也集韻車輜

入牙曰輜韻會與菑通攷工記察其菑注菑謂輜入  
轂中者也菑亦讀如廁是菑可爲輜之假借菑已見  
艸部亦見菜下又見邑部馘火部栽下

輶輜車也。周禮車僕萃車之萃鄭注萃猶屏也所  
用對敵自隱蔽之車也杜子春云萃車當爲輶車是  
以萃爲輶之假借萃亦見艸部

輶臥車也輶臥車也。漢書霍光傳載光柩以輶  
輶車孟康曰如衣車有窗牖閉之則溫開之則涼史  
記始皇紀崩於沙邱不發喪棺載輶涼車中輶本取  
涼義故可通借涼已見牛部涼言部諒兕部涼風部

輓下。廣雅釋器輓輓輓輓車也。疏證謂玉篇輓輓兵車也。輓亦作輓。墨子備城門篇有輓輓車。孫子謀攻篇脩櫓輓輓文。選長楊賦碎輓輓。李善引服虔注輓輓百二十步兵車。或可寢處是輓可爲輓之假借。亦聲轉也。

輓 輓 陷敵車也。借撞已見木部。詩皇矣與爾臨衝。毛傳衝衝車也。釋文云說文作輓。左氏定八年傳主人焚衝。釋文亦云爾行部衝。通道也。引左氏昭元年傳及衝以戈擊之字。亦从童。此以衝爲輓之假借。衝已見木部。縱下撞下亦見日部。春儿部。充水部。冲下。

○前輶字云兵車也一作樓車也後漢書光武紀輶輶撞城是輶與輶同亦可通借矣

**輶**衣車蓋也。輶之言幔也巾部幔幕也此四圍爲衣上爲蓋以蔽輿正與幕同音語乘幔不舉韋注幔車無文也是幔爲輶之假借幔已見巾部幘下。周禮卿乘夏縵卽國語之乘幔也幔爲車無文與縵爲縵無文義正同是縵亦可爲輶之通借縵已見糸部**輶**車軾前也引周禮立當前軾。詩匏葉濟盈不濡軌毛傳由輶以上爲軌釋文云依傳意宜音犯孔疏遂改軌爲輶蓋字形易混也然此章軌與牡韻若作

軌則不叶無是理也惟高郵李成裕曰軌字自有二義其訓爲車轍者中庸車同軌是也其訓爲車轄頭者少儀祭左右軌范鄭注是也此與軛爲轂末又爲轄之植者衡者異事同名正相類案車轍不可以濡言水至轄頭已深而濡而字仍作軌則音義俱合說甚通足釋從來之疑誤矣軌見竹部簋下。攷工記轉人軌前十尺書或作軛夏官大馭祭軛杜子春云軛當爲軌少儀之祭范鄭云大馭作祭軌軌與范聲同段謂其字蓋古文作軛今字作軌假借作范范又譌范此歧出之由也范已見艸部范亦見范下

輅車輪前橫木也。輅已見竹部箇下。廣雅釋器輅車也。疏證云輅古通作路。白虎通曰天子大路路大也。道也正也。下引周官巾車掌王之五路案左氏襄廿六年傳賜之先輅三命之服。定四年傳分魯公以大輅大旂。釋文竝云輅本作路。又月令乘鸞路郊。特牲卷冕路車。釋文竝云路本作輅。是輅爲車輪前橫木卽可爲車之名。經典相傳通路者尙甚多段。乃謂近代用輅爲路車字。其淺俗不足道。然如論語乘殷之輅。尙專用輅之本義。豈可通乎臆說。未免輕倪。路已見足部。亦見艸部落下。左傳輅秦伯輅鄭人。

借訝已見言部段則謂車前相接可以禽之亦殊迂  
曲。管子小匡篇服牛輅馬注輅一作輅上輅字云  
小車也聲之轉當可假借矣。又通藝錄曰方言輪  
又謂之輅郭氏注云車輅也輅輪一聲之轉是輅亦  
可爲輪之假借輪已見人部倫糸部綸下

**較** 車騎上曲銅也。今字作較卽衛風之重較也段  
謂較之言角也案崔豹古今注車較重耳也在車輦  
上重起如兩角然是角爲較之假借故孟子魯人獵  
較謂相競也與角通文選舞鶴賦角睩分形注角猶  
競也角已見角部亦見糸部綵斗部斟下。借講已



見言部借斟借校見講下。借較爲權已見木部若攷工記與人以其隧之半爲之較崇注故書較作權杜子春云當爲較則轉以權爲較之假借矣權亦見校下。書大傳湯誓覺兮較兮注覺兮謂先知者較兮謂直道者也二字疊韻竝言故分其義而詩斯干有覺其楹箋云覺直也爾雅釋詁較直也左氏文四年傳以覺報寔注覺明也廣雅釋詁亦云較明也則義仍通楚辭遠逝篇服覺酷以殊俗兮注覺較也左氏襄廿一年傳夫子覺者也注較然正直是覺爲較之通借覺已見木部楛下。史記貨殖傳此其大較

也索隱曰大較猶大略也文選景福殿賦注同是較  
爲略之假借略已見田部亦見刀部荆虫部蠓下

輶車耳反出也。漢書景帝紀言兩輶應劭曰車耳  
反出所以爲之藩屏翳塵泥也二千石雙朱其次乃  
偏朱左輶以簞爲之或用革此以輶爲輶之通借段  
謂輶與輶非一物輶卽藩字乃車之蔽左傳以藩載  
樂盈與車耳反出異又廣雅釋器輶箱也疏證謂續  
漢書輿服志注引通俗文車箱爲藩卽周官巾車漆  
車藩蔽太元積次四君子積善至于車耳測曰君子  
積善至于藩也是仍謂輶卽藩矣俟再攷藩已見艸

說文解字詁林卷三  
部亦見手部披下輶亦見藩下。疏證又云輶亦作  
版荀子禮論棺槨其額象版注版謂車上障蔽者案  
片部版判也版與反借故與輶通版已見珏部班半  
部胖又部反木部枚巾部布下

輶車約輶也引周禮孤棄夏輶一曰下棺車曰輶。

今巾車職作孤乘夏篆司農注夏赤也篆讀爲圭瑑  
之瑑夏瑑轂有約也與此義同而字異當是各有所  
據非必假借篆已見竹部瑑附見。木部櫟下引虞  
書予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘櫟澤行乘  
輶櫟字木部已見輶史記作輶亦作輶或又作輶徐

廣注史記作楯僞孔傳作輶段云凡此諸字皆一聲之轉其義一也輶當讀同毳非車約輶之謂則是假借矣已見毳部蕤見艸部毳橈見蕤下毳又見穴部窵下。次義以爲下棺車蓋卽檀弓之菽塗龍輶也淮南說山訓曾子攀柩車引輶者爲之止注輶棺下輪玉篇廣韻皆謂輶輶同字是可通借也輶已見彳部循下若禮雜記注有載柩以楯之禮釋文一本作輶則輶又轉借楯楯已見盾部。輶敕倫切音與巡同段謂輶之言巡也巡繞之晉案趙明誠金石錄載泰山刻石親輶遠黎史記作親巡遠方黎民又嶧山

碑窺輓遠方卽親巡也此以輓爲巡之假借巡已見  
彘部亦見遁下又見彘部徇勺部旬下

輓車輻間橫木重文爲輓司馬相如說。借荅已

見艸部。曲禮僕展輓效駕段謂輓卽輪亦作麟士  
夷禮注所云轉麟也展輓者言使馬稍動車輪是輓  
爲輪之假借卽麟之假借也本部無麟字見邑部鄰  
田部隣下輪已見上輅下。周禮巾車鳴鈴以應雞  
人注故書鈴或作輓杜子春云當爲鈴是以輓爲鈴  
之假借鈴已見耳部聆金部鉦下。左氏定九年傳  
陽虎載蔥靈寢於其中而逃蔥本作囟靈卽輓也又

書大傳未命爲士不得有飛輪鄭注如今窗車也是  
輻與輪通靈則假借字耳靈已見玉部靈艸部苓月  
部令雨部霑下

**軫**車後橫木也。詩秦風小戎棧收毛傳收軫也中  
庸振河海而不泄注振猶收也軫振音同則可假借  
振之借字俱見手部。方言云軫謂之枕以其在車  
後故有枕名軫枕音亦同可通借也枕已見木部。  
借賑已見貝部借軫借結見糸部借軫見田部亦見  
元部賑下。月令乘元路注云今月令曰乘軫路似  
當爲軫字之誤也案儀禮畢軫元與元路合故以軫

爲衿之假借衿已見衣部。楚辭哀郢篇出國門而  
軫懷兮注軫痛也案軫非痛義廣雅釋詁軫創也創  
亦痛也軫當爲軫之假借肉部軫字籀文爲疹。左  
氏哀六年經楚子軫卒釋文軫史記作珍此人名不  
定誰爲假借

**轆**車伏兔也引周禮加軫與轆焉。此攷工記文先  
鄭注轆讀如旃僕之僕謂伏兔也段云轆之言僕也  
詩旣醉毛傳僕附也此蓋爲伏兔之形附於軸上以  
鞅固之則僕卽可爲轆之假借矣僕已見美部亦見  
美下又見卜部。下輓字云車軸縛也引易輿說輓

大畜九二爻馬注車下縛也與許合又大壯壯於大  
輿之輹案左氏僖十五年傳車說其輹正義引子夏  
易傳輹車下伏兔也今人謂之車辰形如伏兔以繩  
縛於軸因名縛也釋名云辰似人辰也又曰伏兔在  
軸上似之也又曰輹輹伏也伏於軸上也廣雅釋器  
輹輹俱訓爲伏兔然則輹爲輹之通借諸家竝同段  
旣謂輹輹實一字而又以劉熙合輹於伏兔爲非未  
免自相矛盾。虞氏易於大畜作輿說腹云腹或作  
輹蓋腹爲假借字也腹已見內部。下輹字云輪輹  
也老子所謂三十輻共一轂是也易小畜九三輿脫



輻段謂輻在轂與牙之間非可脫者釋文輻本亦作  
輹故許引易於輹下然則小畜輻字殆傳寫之誤亦  
非假借也

輹輹車伏兔下革也从車夬聲夬古文婚字。阮雲臺  
曰輹在輿底而銜於軸上其兩旁作半規形與軸相  
合下有二長足少鏃其軸而夾鉤之所謂鉤心也又  
有革以固之所謂輹也據此則與輹義通而音異不  
爲假借。下云讀若閔段謂此言縛之絲密也與毛  
詩之絲絲韓詩之民民同義是可假音矣民已見民  
部亦見人部絲見糸部亦見民下若廣韻既有輹又

有輶豈以爲通借乎殊非

**軸**持輪也。借迪借逐俱見禿部。詩大東杼軸其空今軸或作柚當是假借耳而方言云土作謂之杼木作謂之柚乃竟爲杼柚字矣柚已見木部櫛下

**輶**車軻也。篇韻皆作車輶釋名云輶關西曰輶則此軻字誤也。借戎已見戈部。攷工記行澤者反輶行山者仄輶輶卽牙也亦謂之渠俗作輶書大傳大貝如車渠是也渠通牙者魚麻韻合也尤韻亦可通魚則渠又輶之假借矣牙已見牙部渠見艸部謹禿部遠鳥部駮虎部虞下。又輪人云凡揉牙內不

廉而外不挫斃不腫謂之用火之善亦作鞣牙見通  
藝錄此揉爲鞣之通借。易說卦坎爲矯鞣正義曰  
使曲者直爲矯使直者曲爲鞣案謂使木曲直則鞣  
當爲燦之假借鹽鐵論云古者椎車無柔棧與無植  
柔卽鞣也柔省借字燦已見火部揉亦見燦下柔之  
借字俱見燦下

軹長轂之軹也以朱約之从車氏聲引詩約軹錯衡  
重文爲軹。詩語兩見小雅采芑商頌烈祖箋云  
約軹轂飾也與許合。下軹字云車輪小穿也輪當  
作轂段謂攷工記軹字卽毛詩之軹字軹者同音假

借字說本程氏通藝錄以爲最確程云軸末之軹出  
轂釭之外長轂之軹在轂置輻之外譌軹爲軹又譌  
爲轂釭之穿也軹已見只部。周禮大馭祭兩軹注  
故書軹爲軒或讀爲簪笄之笄杜子春曰軒當爲軹  
案本部無軒字程謂軒軹聲亦相轉則軒卽軹之假  
借矣。後軹字云大車後也从氏與此从氏異

車○車軸耑也从車象形杜林說重文爲𨇗。案喜

字于濺切與轄同音故通亦通軹鄭司農云軹喜也  
釋名曰軹指也如指而見於轂頭也此正訓軹爲喜  
故軹又爲轄也是軹亦可爲喜轄之假借軹已見上

軈下。木部檣棺槨也。文選陽給事誅注引漢書服  
虔注鞮與檣古字通。是以鞮爲檣之假借。書五經  
文字作𨔵是或體也。又文選子虛賦轉陶駘郭注轉  
車軸頭也。則鞮亦从惠矣。

鞮鞻耑杳也。上鞻字云車鞻也。方言曰鞻鞻音東

鞻也。關之東西曰鞻。楚南曰鞻。趙魏之間曰鍊。鞻程  
謂鞻有管束之義。杳有重疊之義。而設於鞻端。又謂  
之鍊。鞻者鍊。鞻聲同鞻。鞻而廣雅。鎡字亦从金。其  
爲束鞻端。鐵無疑。戴東原云。以鐵爲管約鞻外兩端。  
是也是鍊。鞻可與鞻。鞻通借矣。案孟子題辭五經之

鎗轄鎗亦从金與轄爲一字。集韻轄或作幹音管  
幹本爲輪幹則可爲轄之假借幹已見斗部

軛轄前也。段謂曰轄前者謂衡也自其橫言之謂  
之衡自其扼制馬言之謂之軛隸省作軛。詩韓奕  
儻革金厄毛傳厄烏囁也厄卽謂此軛儀禮既夕記  
楔貌如軛注今文軛作厄厄爲軛之省借厄已見戶  
部。借鬲已見鬲部西京賦作榻榻亦見鬲下彼處  
引木部之柅當爲軛

檠車衡載纜者重文爲檠。爾雅釋器載轡謂之  
軛段謂東京賦龍軻華軛此本義也漢郊祀歌靈禋

禡象輿轆如漚曰轆者僕人嚴駕待發也此引申之  
義故整船亦曰檣木部檣字已見人部儀下史記項  
羽紀烏江亭長檣船待廣韻作舸一車一舟意正同  
○釋器又云鏹謂之鏹郭注馬勒有鐵卽詩碩人之  
朱幘釋文所謂扇汗一沫是也玉篇鏹鏹也此與轆  
異物而許作轆之或體未詳案鏹魚傑切轆之音轉  
段謂古獻聲與義聲合音最近卽義尊獻尊同音之  
理或假借與鏹已見金部鏹下

輶 駟馬內轡繫軾前者引詩泐以簡輶○釋文輶內  
也荀子正論篇三公奉輶持納納爲輶之借字又大

戴禮盛德篇六官以爲轡司會均入以爲軻亦假借之義也納已見入部內下

載乘也。借舊已見艸部借馭見夙部借棗見桀部借栽見木部借哉又見口部借才訓爲始亦與哉同借始見女部又爾雅釋天唐虞曰載孫注載取萬物終而復始仍用始義而此字今爲上聲入賄韻。易泰象傳后以財成天地之道釋文財音才徐才載反荀作栽王伯申曰才載之音與載相近栽之言載也成也白虎通曰載之言成也載成萬物終始之道也小爾雅云載成也老子或載或墮謂或成或墮也載



成天地之道載卽是成猶下文輔相天地之宜輔卽是相也鄭注以裁爲節虞翻以爲坤富字裁胥失之矣又繫辭傳化而裁之謂之變釋文裁本又作財崔憬注陳陰陽變化之事而裁成之裁亦載也化而載之猶言化而成之賁彖傳觀乎人文以化成天下離彖傳重明以麗乎正乃化成天下恒彖傳聖人久于其道而天下化成是其義也韓伯注以裁爲制亦失之此以財與裁皆爲載之假借財裁已見木部材下財又見金部錢下。借戴見邑部戴下異部戴云分物得增益曰戴籀文爲戴段謂引申之義凡加於上

皆曰戴如土山戴石曰崔嵬石山戴土曰磳是也又與載通釋山釋文引或本作石載土謂之崔嵬土載石爲砮蓋言其上曰戴言其下曰載也則與毛傳不異案周頌載弁俅俅箋云載猶戴也爾雅釋言注正作戴弁俅俅月令戴青旗釋文戴本作載是皆可互借矣戴亦見木部植下。孟子自葛載趙注載一說當作再字詩小戎載寢載興文選注引作再寢再興今人凡書載拜者卽再拜也是再爲載之通借再在莠部一舉而二也。載又借爲語辭詩春日載陽箋云載之言則也則語辭載則音亦同則已見刀部財

亦見則下。周禮載師注載之言事也。尙書載字多作事。此通其義。非假借也。若詩上天之載。毛傳亦訓事。與木部栽下引鄭注異。兩存之事。已見士部叟部。亦見攴部敕。木部采下。

𨔵出將有事於道。必先告其神。立壇四通樹茅。以依神爲載。旣祭。載轅於牲而行。爲範。載引詩取羝以載。左氏襄廿八年傳。跋涉山川。聘禮注引作載。涉詩載。馳大夫跋。涉聘禮疏引亦作載。涉毛傳。草行曰跋。卽周禮大馭。鄭注行山曰載。鄭引春秋傳。跋涉山川。蓋本作載。後人依今傳文改之也。是凡言跋涉者皆

當爲韋之假借詩與傳之跋涉殆用借字矣跋已見足部亦見跟下又見艸部茺下。大馭注故書韋作罰杜子春云罰當爲韋韋讀爲別異之別謂祖道韋牲磔犬也此以罰爲韋之假借讀爲當是讀如罰已見人部伐下。聘禮記釋韋注古文韋作祓此因韋爲祭而然祓亦韋之假借祓已見示部

𨾏韋韋也。从車，𨾏省聲。讀與犯同。周禮大馭作犯。韋注云犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲神主。旣祭之以車轆之而去。喻無險難也。案犬部犯侵也。今之干犯字。此以犯爲韋之假借。易繫辭範圍天地釋

文馬張王肅作犯違亦範犯通用之證。借範已見  
艸部范下

**檝** 載高貌。衛風庶姜孽孽釋文孽韓詩作鞮云長  
兒呂覽過論篇宋王築爲檝臺高注檝當作鞮引詩  
庶姜鞮鞮高長兒是孽與檝皆爲鞮之假借孽檝並  
見木部檝虫部蠶下孽又見水部湫下

**鞮** 重也。借調已見言部。攷工記鞮人大車之鞮  
鞮鄭注鞮鞮也詩六月篇如輕如軒毛傳輕鞮也輕  
本部所無當卽鞮字鞮見手部別一義鄭以釋鞮蓋  
假借也鞮亦見木部櫬貝部質下。士喪禮記志矢

一乘軒輜中鄭注輜輦也至部亦無輦字段謂輦輦  
輦同字輜爲雙聲字案輦旣通借輦輦許書未載則  
輜爲正字矣段又謂軒言車輕輜言車重引申爲凡  
物之輕重故禮經以之言矢軒已見前。下輦字云  
抵也段謂輦與車重之輦輦輦本各義而集韻總合  
一字爲誤案廣雅釋詁輦低也疏證云抵與低通淮  
南人間訓置之前而不輦錯之後而不軒則輦與輦  
輦輦並通案車重必低義亦可爲輜之假借也。小  
徐引潘岳賦如輦如軒今射雉賦作輦輦本部所無  
但从輦踏之輦義與輦近則亦可爲異體假借執皆  
誤執

軌車徹也

今或作轍

○軌已見前軌下借簋見竹部借匱

見籒下。山部宄字云姦也外爲盜內爲宄讀若軌

古文爲交又爲怒左氏成十七年傳亂在外爲姦在內爲軌釋文軌本作宄此以軌爲宄之假借宄已見山部宄下

輶車輶鈕也讀若論語鏗爾舍瑟而作又讀若擊。

廣韻作輶玉篇作輶皆輶之異體字也釋語未詳鈕繫傳作鈕集韻作輶案金部鈕錫也爾雅釋器錫謂之鈕郭注白鐵也鈕字字書無之疑鈕之形似而誤鈕已見金部錫下本部亦無輶字玉篇有之云軌中

革部鞞軾中也詩大雅鞞鞞淺鞞毛傳鞞軾中也則  
鞞卽鞞之異體通借矣又集韻鞞止忍切義同軾是  
鞞可爲軾之假借軾已見上若段本改作車鞞宏聲  
也未言所據殆非。論語舍瑟陸氏釋文瑟作琴小  
徐手部亦作舍琴琴瑟同類之物乃相傳之異世或  
未知特附箸於此

**駢**車小缺復合者。輟已見网部爲輟之或體蓋以  
輟爲覆車輟亦从車故也字同而義迥殊。段謂輟  
與連成反對之義連者負車也聯者連也連本訓輦  
而爲聯合之偁其相屬也小缺而復合則謂之輟此



非假借而義可參并及之連之借字俱見糸部絲下  
○輟字引申爲凡作輟之傳論語輟不輟集解引鄭  
注輟止也此亦借義輟今論語作輟集韻輟或从耒  
○借輟已見心部借掇見輟下借輟見田部

軻(接軸車也。趙邠卿曰孟子名軻字未聞廣韻云  
車行不利曰軻軻因之人不得志亦謂之軻軻孟子  
居貧軻軻故名軻字子居此本假借之義楚辭七諫  
篇培軻畱滯或作坎坳又轉借也

鞞(軍車堅也。錢謂此卽硜硜字案聲从殼口莖切固  
與硜近但義爲車堅車行石路則輪鐵必有聲硜乃

古文磬字不得竟謂卽磬也。磬已見石部。磬下磬下亦見肉部。脛心部。慳下。

𨔵反推車令有所付也。讀若茸。茸宋本小徐本作𨔵。此殆从付聲。魚遇韻可通也。段以爲非。依大徐本作茸。而隴切。蓋从車付會意。案淮南汜論訓相戲以刃者大祖。𨔵其肘高注。𨔵擠也。讀近茸。又覽冥訓。𨔵車奉饒。注。𨔵讀楫。拊之拊是𨔵字。本有兩讀。其義則通借矣。茸已見艸部。拊之借字俱見手部。撫下。漢書馮奉世傳。再三發𨔵。如瀆曰推也。廣韻。𨔵推車也。或作搆。是搆爲𨔵之假借。搆亦見茸下。若集韻。𨔵或

作鞞或作軌則異體假借耳

𨔵 𨔵 蕃車下庫輪也。一曰無輻也。讀若僕。借銓已見金部。亦見錘下。又見肉部膊下。儀禮既夕記注周禮屨車雜記謂之團。或作鞞。或作搏。又雜記載以鞞車注鞞讀爲鞞。錢謂周禮屨車天子以載柩。屨鞞聲相近。其制同。喪大記注鞞。或作團。竝此字爲正。案屨从辰。鞞从全。眞先韻合。故可通。餘俱假借字也。團搏竝見寸部。專手部。揣下團。又見攴部。敦頁部。顛魚部。搏下搏見卅部。弄刀部。刊下屨見示部。祓下。

𨔵 大車輦也。讀若臻。漢書禮樂志四極爰鞞。王吉

傳則福祿其轆又文選甘泉賦是時未轆夫甘泉也  
顏注李注竝云轆與臻同是轆爲臻之通借臻已見  
艸部荐水部溱下

**輶** 淮陽名車穹隆輶。方言云車枸篋宋魏陳楚之  
間謂之篋或謂之箠籠箠籠卽此穹隆之同音借字  
也又云西隴謂之檣檣當卽輶音之轉或省作舂玉  
篇檣卽舂車也又枸篋車弓也釋名曰舂藩也破水  
雨也亦作輶皆異體字也

**舂** 大車駕馬者也。段謂左氏襄九年傳陳舂楫楫  
者土舉漢書溝洫志山行則楫五行志作舂是楫乃

輦之或字也左氏正義謂榻字从手其說非是案榻  
可以人舉手部揭載持也則義正通榻已見木部梟  
下榻下。史記河渠書山行卽橋一作權夏本紀正  
作權權卽輦之加木旁者其通榻蓋榻字爲橋之入  
聲也正字通曰橋卽輦也蓋今之肩輿謂其平如橋  
也案漢書嚴助傳輿輶而踰嶺是漢時已有輶注云  
隘路車也今竹輿考乘人車始於夏桀則肩輿固久  
矣橋亦見木部。士喪禮言輶軸輶卽輦移車於傍  
耳注云輶狀如長牀與韋昭漢書注榻如今輦牀正  
同輶九勇反輦亦从共聲居玉切者董腫之入聲多

在屋沃韻是音轉也世或未知輦鞞爲同字

輦車連車也一日御車抵堂爲輦讀若遲。繫傳引春秋傳輦車鮑點見左氏哀六年今傳作差杜注差車主車之官如小徐所據本則差爲省借段謂輦者車牽連而行有等差也是義亦通次一義見東京賦皇輿宿駕輦於東階薛注輦之言卻也謂卻於東階下天子未乘之時也蓋亦差次之意差之借字俱見斤部斯下

輦引車也。左氏襄十四年傳或輓之或推之此引申爲凡推輓之稱又通作挽爲挽回字手部所無見

弓部轡下又喪車執紼者相和爲輓歌因之弔曰哀輓亦借義也。史記貨殖傳輓近世塗民耳目索隱曰晚輓古字通用此以輓爲晚之假借

**輔**人頰車也。大徐本以輔廁部末專訓頰車不爲實車殊非小徐本有春秋傳曰輔車相依八字是已段謂說左氏者仍以頰與牙車釋之乃因下文之唇齒而傳會耳蓋不知二句各義而強合之則亦非也詩小雅其車旣載乃棄爾輔又云無棄爾輔員于爾輻郝謂輔所以助車今人縛杖於輻以防傾側此卽車之輔也左氏僖五年傳語正與詩合此本義也案

輔頰自有本字已見面部此輔字何得專以借義爲正義乎當是文有脫略借榜借槩已見木部借却見卩部借弼見弼部。人部備輔也爾雅釋詁輔備也互相訓是備爲輔之通借備亦見弼下

車轉羣車聲也。一切經音義轟今作鞠字書作鞠同呼萌切玉篇作鞠廣雅釋訓鞠鞠聲也史記蘇秦傳鞠鞠殷殷若有三軍之衆易林頤之大有云轟轟鞠鞠驅東逐西此皆通借字也鞠亦音田已見口部噴下字又或作鞠殆與鞠形似而誤